



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Destinado a todo tipo de públicos
ENERO a FEBRERO de 2023

ÍNDICE de contenidos

Exposición temporal_Visitas	3-6	■ ■ ■
Exposición temporal_Centros educativos	7	■
Exposición temporal_Visitas discapacidad	8	■
Cuentacuentos: "Baldomera, la niña marinera"	9	■
Taller de cómic	10	■
Gastrofestival	11	■
Madrid Design Festival	12	■
Programa Museo Naval Accesible	13	■

Público infantil y familiar	■
Público joven	■
Público general	■
Público con discapacidad	■
Centros Educativos	■

Exposición temporal: “Del Caribe al Canal de la Mancha. La Armada española en la Independencia americana”

Para acercar los contenidos de la exposición temporal a todo tipo de públicos se han diseñado una serie de actividades en las que os invitamos a participar.

Visitas guiadas para público general

“Cartografía en el siglo XVIII”

Una de las cuestiones que se dirimieron tras la guerra de Independencia norteamericana fueron las nuevas fronteras que, a partir de entonces, compartirían España y los recién nacidos Estados Unidos.



Os invitamos a conocer en esta visita cómo la presencia española en Norteamérica fue evolucionando desde los primeros exploradores del siglo XVI hasta la firma del Tratado de San Lorenzo en 1795.

Sábado 28 de enero. 17:00 horas.

Visitas guiadas para público general

“Vestidos a la moda”



Como en otros ámbitos sociales, la uniformidad militar también ha sufrido una evolución. Esta pasó desde la inexistente reglamentación en la época de los Austrias hasta su regulación con la llegada de Felipe V a la corte española y la introducción de la moda francesa.

En esta visita nos acercaremos a los diferentes tejidos y la evolución de la moda a lo largo del siglo XVIII, mediante diversos ejemplos expuestos en la exposición temporal del Museo.

Sábado 4 de febrero. 17:00 horas.

Visitas taller para familias

“Welcome Mr. Gardoqui”

A Don Diego María de Gardoqui y Arriquiba le han encomendado una importante misión diplomática: intermediar en las relaciones entre España y los Estados Unidos de América. Pero debe tener mucho cuidado y ser prudente, ya que España no reconoce oficialmente a este nuevo país. Como buen diplomático y hombre de negocios sabe que un paso en falso en las negociaciones puede pagarse caro.



En esta visita taller teatralizada conoceremos, de la mano de uno de sus protagonistas, todos los entresijos diplomáticos que hubo detrás del conflicto armado, así como la importante ayuda proporcionada por España a favor de la independencia de las Trece Colonias. Con la diplomacia aprendida nos convertiremos en los redactores de las nuevas normas que deberán regir las relaciones entre España y Estados Unidos.

Domingo 29 de enero. 12:00 horas. De 8 a 12 años.
Sábado 11 de febrero. 12:00 horas. De 8 a 12 años.

Visita taller para familias

“Nuevos barcos para el rey”

La importancia de contar con una buena flota de barcos se demostró en el conflicto de la Independencia americana, donde España tuvo una participación primordial. Gracias a la política de construcción en los arsenales y astilleros, favorecida por los reyes de España, se disponía de grandes navíos que permitieron importantes victorias en el mar.



En esta visita conoceremos cómo eran los barcos del siglo XVIII, podremos ver maquetas de algunos de los más importantes, observaremos diferentes objetos que servían para su construcción y descubriremos qué ocurrió durante la Independencia americana y el papel que jugó España. Para finalizar, en el taller, construiremos nuestros propios barcos de papel con la técnica *pop up*. Quizás nuestros barcos ya terminados no nos sirvan para navegar, pero seguro que el resultado es asombroso.

Domingo 5 de febrero. 12:00 horas. De 8 a 12 años.

Visitas para centros educativos

“Dibujando un nuevo mundo”

Una de las consecuencias directas que originó la Independencia de Estados Unidos fue el nacimiento de un nuevo país y los inevitables cambios geopolíticos en Norteamérica, donde la presencia española era importante desde el principio del descubrimiento de América. Fueron muchos los españoles que exploraron este “nuevo mundo”, también en la mayor parte de lo que hoy es Estados Unidos.

Con esta visita conoceremos a los protagonistas del proceso de Independencia y revelaremos las claves que llevaron a las principales potencias mundiales a un conflicto armado. También nos convertiremos en cartógrafos para comprender cómo era el mundo y realizar nuevos mapas. Para ello, descubriremos como la Corona española confeccionó una amplia y rica cartografía que permitió abrir nuevos horizontes del saber.



Jueves de enero y febrero. 3º a 6º Educación Primaria.

Visitas para público con discapacidad

Con el objetivo de hacer más accesibles los contenidos de la exposición temporal *“Del Caribe al Canal de la Mancha. La Armada española en la Independencia americana”*, el Museo Naval pone en marcha, durante estos meses, una serie de visitas guiadas para público con discapacidad visual y auditiva.

En ellas, mediadores especializados explicarán los contenidos de la muestra, así como de otros espacios del museo vinculados con la misma. Se facilitará la comprensión con materiales específicamente creados para estos colectivos buscando, de este modo, establecer una relación cercana y fluida entre el Museo Naval y toda la ciudadanía.



Viernes de enero a febrero.

“Baldomera y el galeón de Manila”



“Baldomera, la niña marinera”, nos vuelve a sorprender con otra de sus aventuras para enseñarnos los secretos del Museo Naval. Con ella conoceremos la historia de la ruta del galeón de Manila, qué llevaban en sus bodegas los barcos que realizaban ese viaje comercial, cómo trabajan hoy en día los arqueólogos submarinos y lo importante que es su labor para conservar la historia. De la manera más entretenida, y con la ayuda de las piezas que el museo alberga en sus salas, veremos cómo es posible explicar todo esto a los más pequeños. ¿Te lo vas a perder?

Sábado 21 de enero. 12 horas. 5 a 8 años.

“Elige tu propia aventura”

Os invitamos a una sesión destinada a público joven, en la que el uso del lenguaje del cómic será el protagonista. Con la ayuda de un ilustrador, podréis dar rienda suelta a vuestra creatividad y crear viñetas dedicadas a los barcos de distintas épocas históricas, tomando como referencia la obra de Rafael Monleón, que fue pintor del Museo a finales del siglo XIX.

Además, la sesión nos servirá de base para conocer el proceso de diseño y creación de un cómic: estilo, planteamiento general, definición de la historia, composición, personajes, etc.



22 de enero. 11,30 horas. Público joven a partir de 14 años.

Gastrofestival

“Menudo menú”

Os proponemos una visita dividida en tres partes: primero, conoceremos un barco del siglo XVI, el Galeón de Manila. Veremos cuál era su misión comercial y las mercancías que transportaba. Después, elaboraremos una lista de la compra donde descubriremos qué se comía en un barco de esta época. Y, por último, elaboraremos un menú a bordo a través del cual os invitaremos a interactuar con una mesa con alimentos.

Con esta actividad, además de profundizar en el conocimiento de las colecciones del Museo Naval, os invitamos a aprender hábitos saludables y a comer y a cocinar de forma sana.



Sábado 18 de febrero. 12 horas. De 7 a 12 años.

Madrid Design Festival

Taller de collage: “Mares de papel”



En esta sesión de collage os enseñaremos a crear imágenes nuevas a partir de recortes de ilustraciones, fotografías, revistas, papeles y periódicos. Tras una breve introducción al mundo del collage, su nacimiento y los grandes artistas que lo utilizaron, descubriremos las técnicas básicas de esta disciplina, así como las infinitas posibilidades de asociar imágenes y texturas para generar nuevos universos y contar tus propias historias.

Taller de estampación: “Viento en popa a toda vela”

El Museo Naval cuenta entre sus fondos con una importante colección de grabados, creados por medio de distintas técnicas de estampación. En este taller os enseñaremos algunas de ellas y emplearemos planchas de linóleo y gubias para crear nuestro propio diseño, que luego podremos estampar en cualquier tipo de superficie.



Taller de collage. 12 de febrero. 12 horas. Público joven.
Taller de estampación. 19 de febrero. 12 horas. Público joven.

Programa Educativo: Museo Naval Accesible



El Museo Naval continúa con su programa de actividades dirigido a públicos con diversas discapacidades que pretende promover una idea de museo accesible para todos, siempre de la mano de especialistas.

En las visitas de **discapacidad visual** se propone un recorrido por diversas salas del Museo, apoyándonos en material adaptado, así como en las estaciones táctiles con las que cuenta el propio Museo. En las visitas de **discapacidad auditiva** se ofrecen visitas guiadas en lengua de signos española. En las visitas de **discapacidad intelectual** se han diseñado varios recorridos en los que se puede descubrir, de un modo adaptado a cada grupo, todos los secretos que guarda el Museo.

Si quieres conocer más información sobre este programa de visitas, así como reservar plazas, puedes escribir al correo de contacto que se facilita al final de este programa.

Sesiones de enero a febrero

INSCRIPCIÓN en las actividades

actividadesmuseonaval@educacionypatrimonio.es

Para inscribirse debe enviar un correo, indicando el nombre, edad y teléfono de los participantes a la dirección arriba señalada.

Las peticiones se atenderán por riguroso orden de llegada en el plazo máximo de tres días desde la recepción.

Una vez enviada la petición se deberá confirmar por parte del Museo la inscripción en la actividad.

Cada actividad está enfocada a una edad determinada. No se permite la participación fuera del rango establecido.

Por cuestiones de aforo solo se permite la inscripción en una única actividad de las anunciadas en este programa.

Las actividades podrán ser canceladas en caso de no alcanzarse un aforo mínimo de participantes.

Síguenos en:

